

江戸の「**絵画**」に触れる旅



長沢芦雪 重要文化財《虎図襖》(部分) 1786 (天明6) 年無量寺・申本応挙芦雪館蔵

みやこ
京のエンターテイナー

長沢芦雪展

と き / 2017 年 11 月 11 日 (土)

集合場所 / 金津創作の森 第 2 駐車場 集合時間 8:00 (出発時間 8:10)

行 程 / 金津創作の森 → ミッドランドスクエア → 昼食 (ランチ / パイキング) → 愛知県美術館 + 自由行動 → 金津創作の森
8:10 出発 11:00 ~ 11:30 11:40 ~ 13:00 13:15 ~ 16:30 19:30 着 (予定)

定 員 / 43 名 (先着順) ※定員に達し次第締切らせていただきます。同時の申し込みで定員に達した場合は抽選となります。

参加費 / 1 名 : 9,000 円 非会員 1 名 : 11,000 円 ※昼食代、観覧料、旅行保険料を含む。参加費は当日お支払いください。

受付開始 / 9 月 20 日 (水) ~ ※昼食場所 : ザキッチン サルバトーレオモ名古屋 TEL.050-5868-8864
<http://www.kitchensalvatore.jp/nagoya/>

●見どころ 1

愛知県美術館開館 25 周年記念「長沢芦雪」展。円山応挙の弟子で「奇想」の画家と称される絵師・長沢芦雪 (ながさわろせつ) 1754-1799。代表作・和歌山県無量寺の《龍図襖》《虎図襖》をその両脇二間の障壁画と合わせて同寺のしつらえを展示し芦雪が意図した空間構成を再現。数百年経た今でも斬新な傑作日本絵画をぜひ間近でご覧ください。※出品総数 80 点

●見どころ 2

JR名古屋駅前に位置する商業複合施設「ミッドランドスクエア」。その屋内には様々なパブリックアートが展示されています。歴史・自然・エコロジー・幸福・地域性……。建築空間とよく調和した作品が訪れた人々と関わり合い、豊かな対話をもたらします。空間の魅力を高めるパブリックアートとまちづくりの理想的な関係性をご覧ください。

申 込 み / 下記の申込欄に必要事項を記入の上、財団事務局まで持参または郵送、FAX にてお申込みください。

問 合 せ (公財) 金津創作の森財団 事務局 / 担当 : 中嶋
〒919-0806 あわら市宮谷 57-2-19

TEL. 0776-73-7800 / FAX. 0776-73-7805

主 催 / (公財) 金津創作の森財団
旅行企画・実施 / あわら観光 (株) (福井県知事登録旅行業第 2-171 号)



申込用紙

※□内にレ印をお付けください。メセナ会員様は御社名をご記入ください。

友の会

個人会員 (本人のみ会員価格)

メセナ会員 (5 名様まで会員価格)

ファミリー会員 (2 名様まで会員価格)

御社名 : _____

非会員

フリガナ

お 名 前

①

②

③

④

⑤

ご 住 所
(代表者)

〒

電 話 番 号
(代表者)

自宅

携帯