

アートドキュメント2015

佐川晃司展

絵画——見ることの向こう

2016 1.16土 ⇒ 3.6日

金津創作の森
アートコアミュージアム-1+ギャラリー

10:00~17:00 (最終入場 16:30) *土曜日は18:00まで開館延長 (最終入場 17:30) 《月曜休館》
観覧料 一般 600円 (400円) 障がい者および65歳以上 300円 高校生以下無料 ※ () 内は20名以上の団体料金

【主催】(公財)金津創作の森財団 【共催】あわら市 あわら市教育委員会 福井新聞社
【助成】(一財)自治総合センター 【後援】福井県 (公財)福井県文化振興事業団 北國新聞社 FBC福井放送 福井テレビ FM 福井 福井ケーブルテレビ・さかいケーブルテレビ (一社)あわら市観光協会 月刊URALA編集室 (株)金沢倶楽部



佐川晃司展

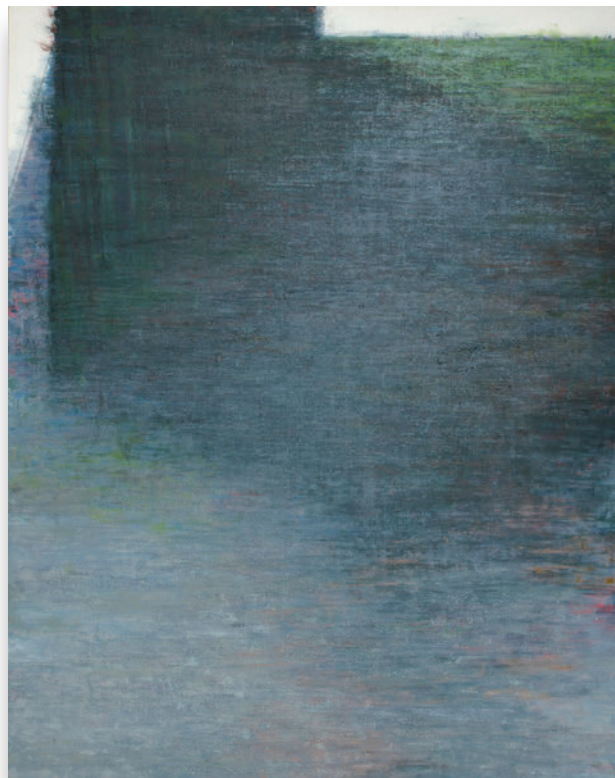
絵画——見ることの向こう

2016 1.16土 ⇒ 3.6日

金津創作の森 アートコアミュージアム-1+ギャラリー



1

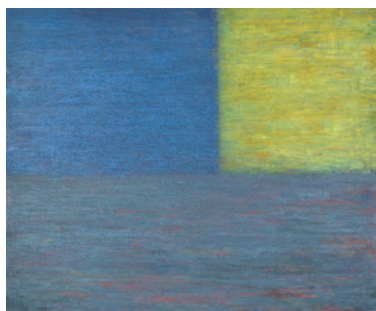


2

アートドキュメントは、「森はあらゆる芸術の源である」という初代館長針生一郎の基本理念のもと、1998年から年に1度開催してきたシリーズ企画です。18回目となる今回は、現代絵画の新たな表現を試み、絵画への一貫した深い探求と本質的に「見ること」を問いつける画家佐川晃司氏(福井市出身)を招待します。

佐川氏は、時間の経過とともに変化する風景を身体的な感覚で捉えた独自の絵画として、高い評価を得ています。氏の作品は、単純化された画面の中に緑、青、黄など樹木の色を基調にした色彩が何層にも重なることで、複雑な表情を帯びながら深遠な絵画空間を生み出します。

本展では、初の回顧的な個展として初期の作品から新作、近作まで、油彩画、ドローイング約50点をご紹介します。冬の森で深い情感に満ちた氏の作品世界に触れてください。



3



4



5



6

- ①無題(1) 1980年 107×113.5 cm 油彩、キャンバス
- ②背にとどまるもの 06.2-1 2006年 194×245 cm 油彩、キャンバス
- ③時の淵に(青) 2002年 230×190 cm 油彩、キャンバス
- ④半面性の樹塊 No.4 1990年 227×182 cm 油彩、キャンバス
- ⑤雑木林のスケッチ 2012年 76.5×56.5 cm 紙に木炭
- ⑥半面性の樹塊 No.95 2015年 227×162 cm 油彩、キャンバス

撮影:水谷内健次

佐川 晃司 Koji SAGAWA



1955 福井県生まれ
1979 東京芸術大学美術学部卒業
1985 東京芸術大学美術研究科
博士後期課程満期退学
現在 京都精華大学芸術学部教授

【主な個展】

- 1991 石屋町ギャラリー(京都)
- 1992 「近作展-10」 国立国際美術館(大阪)
- 1999 真木・田村画廊(東京)
- 2006 「場からの創出」 豊田市美術館(愛知)
- 2009 むろまちアートコート(京都)
- 2011 「絵画意識」 2Kw・2Kw58 ギャラリー(大阪)
- 2013 「絵画意識」 ギャラリー16(京都)

【主なグループ展】

- 1992 「現代美術への視点—形象のはざまに」 東京国立近代美術館(東京) / 国立国際美術館(大阪)
- 1994 「VOCA展'94」 上野の森美術館(東京)
- 1995 「水戸アニュアル'95 絵画考—器と物差し」 水戸芸術館現代美術ギャラリー(茨城)
- 1999 「日本現代絵画の展望」 東京ステーションギャラリー(東京)
- 2001 「森から町へ」 金津創作の森(福井)
- 2002 「さまざまな眼125 佐川晃司・村岡三郎」 かわさき IBM 市民文化ギャラリー(神奈川)
- 2006 「画家がいる場所」 小杉放菴記念日光美術館(栃木)
- 2007 「DIALOGUES コレクション活用術 vol.2」 滋賀県立近代美術館(滋賀)

関連イベント

①対談:佐川晃司×土岡秀一(金津創作の森館長・美術評論家)

1/16(土) 14:00~15:00
アートコアミュージアム-2 [定員:100名] *入場無料

②ワークショップ:「佐川さんと描く木炭デッサンと油彩画—感じることを大切に—」

- 木炭デッサン 1月31日(日) ※木炭デッサンは各1回講座
- 木炭デッサン・油彩画 2月14日(日) ※油彩画は2週で1講座
- 木炭デッサン・油彩画 2月21日(日)

時間:各日10:00~15:00(*昼食は各自準備ください。)

会場:創作工房 創作学習室

講師:佐川晃司

対象:中学生以上[定員:各日15名] *先着申し込み順、定員になり次第締め切り

参加料(材料費込み):木炭デッサン1,500円/油彩画3,000円(2週分) *申し込み方法は下記にお問い合わせください。

