

時空を光でつなぐ。

# 高橋匡太展

## — 光のフォークロア —

アートドキュメント2016 森のライトアート

10/22 (土) - 12/11 (日) 金津創作の森

【室内展示:アートコア ミュージアム-1・ギャラリー】

「光のフォークロア」10:00~17:00 (最終入場16:30)

会期中の日曜日10:00~20:00 (最終入場19:30)

【野外展示】

光のインスタレーション「森の灯々」会期中の日曜日16:00~20:00 (最終入場19:30)

「ひかりの実」11月26日(土)~12月11日(日) 16:00~20:00

【公開制作】11月26日(土)10:00~19:00 (予定)

場所:アートコアミュージアム-2、野外

休館日/月曜日

観覧料/一般600円(400円)、障がい者および65歳以上300円、高校生以下無料

\*障がい者の介護者(当該障がい者1人につき1人無料)

\*()内は、20名以上の団体料金

\*光のインスタレーション「森の灯々」

※要展覧会観覧券

\*公開制作 ※見学無料

\*ひかりの実 ※観覧無料

\*11月20日(日)は

「関西文化の日」のため

野外展示のみ観覧無料

KYOTA TAKAHASHI  
Folklore of the light  
Art Document 2016 Light Art in Forest  
in KANAZAWA FOREST OF CREATION  
2016 10.22sat.-12.11sun.



《高橋匡太からのメッセージ》

# 2005年10月29日ーおぼえていますか?、 皆さんの「夢のたね」1万個があわらの夜空から舞い降りた日 ーあれから10年とすこしが経ちました。

あの無数の輝きが僕に気づかせてくれたのは、その光ひとつひとつには、一人一人の想いがあり、その向こうにささやかな暮らしがある事への愛おしさでした。それ以来、「小さき人々のささやかな暮らしの営み、そのかけがえの無さに光をあてること。」が僕の活動のテーマのひとつとなりました。近年、ますますこの想いが強く僕を創作活動に動かしています。屋内展示では、100年の時を経てなお音楽を奏でるビンテージディスクオルゴールの音色の中、誰のアルバムにも大切に収められている、きっと今も昔も、何気ないけれど、かけがいの無い情景が展開する音と映像と光の新作インスタレーションに挑みます。野外の森では「人々の暮らしの灯り」をテーマに光のインスタレーション作品を展示します。会期後半には、あわら市の小学生の皆さんが参加して下さるプログラム「ひかりの実」が森の木々にたくさん実る光景を作り出します。

2016年10月22日ー10年の時を経て、  
再びここ金津創作の森で皆さんとお会いできる事をとても楽しみにしています。  
そのときはあの日のように「高橋さーん」と気軽に声をかけてくださいね!



ひかりの実 HOPE 三陸・横浜ひかりの実交換プロジェクト(2011年) Photo:Murakami Mito



光のインスタレーション「森の灯々」(2016年)

【関連イベント】 詳細については、ホームページをご覧ください。

## 《対談》高橋匡太 × 清水建人 (せんだいメディアテーク学芸員)

市井の人々の記憶(アーカイブ)を集め、残す事とそれを伝える事、作品化する事の意義について語ります。

10月23日(日) 14:30-15:30 (開場14:00) 会場:アートコア ミュージアムー2

定員:100名(全席自由) **入場無料**

## 《アーティストトーク》

高橋匡太氏による作品解説。

10月23日(日)、11月27日(日) 16:00-17:00

会場:アートコア ミュージアムー1 ギャラリー **要観覧券**

## 《公開制作》

ワークショップ(あわら市内小学生、他)で制作した2000個の「ひかりの実」を組み立て、森の木々に取り付け、新たな夜景をつくりだします。

11月26日(土) 10:00-19:00 (予定)

会場:アートコア ミュージアムー2、野外 **見学無料**

## 《「ひかりの実」ワークショップ》

みんなの“笑顔”が実る夜景をつくらう!

11月27日(日) 14:00-15:30 会場:アートコア ミュージアムー2

講師:高橋匡太(アーティスト)

参加料:500円(材料費・観覧券別)

定員:50名 時間内随時受付 ※材料が無くなり次第終了

主催/ (公財)金津創作の森財団

共催/あわら市、あわら市教育委員会

後援/福井県、(公財)福井県文化振興事業団、福井新聞社、北国新聞社、FBC福井放送、

福井テレビ、FM福井、福井ケーブルテレビ、さかいケーブルテレビ、(一社)あわら市観光協会、

月刊URALA編集室、株金沢倶楽部

助成/(一財)自治総合センター、芸術文化振興基金

協力/カラーキネティクス・ジャパン株式会社、株式会社ハーツ、株式会社フクイ工芸

六甲オルゴールミュージアム

空間デザイン/大東翼(株式会社 大と小レフ)

音楽/山中透



問い合わせ先  
(公財)金津創作の森財団  
〒919-0806 福井県あわら市宮谷 57-2-19  
TEL.0776-73-7800 FAX.0776-73-7805  
<http://sosaku.jp/>

# KYOTA TAKAHASHI Folklore of the light Art Document 2016 Light Art in Forest in KANAZAWA FOREST of CREATION 2016 10.22sat.-12.11sun.

高橋匡太 (アーティスト) Kyota Takahashi

1970年京都市生まれ。京都市立芸術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了。映像と光によるアートプロジェクト、パブリックプロジェクト、インスタレーション、パフォーマンス公演など国内外において幅広く活躍。二条城(京都)、十和田市現代美術館(青森)、豊田市美術館(愛知)など大規模なライティングプロジェクトは、ダイナミックで造形的な映像と光の作品を創り出している。近年、夢のたねプロジェクト、ひかりの実など人と作品の関係性を多様なかたちで実現する参加型のプロジェクトを展開している。



### 【アクセスマップ】

※北陸自動車道金津ICから車で5分  
※JR芦原温泉駅からタクシーで約10分

